

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Муниципальное образование Чернский район

МКОУ "Чернская СОШ им. Героя Сов. Союза Дворникова Г.Т."

РАССМОТРЕНО

МЦ "Искусство"

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Скоркина Н.Е.
Протокол № 1
от «21» августа 2023 г.

Азарова Н.Ю.
Протокол № 1
от «23» августа 2023 г.

Черемисинова Л.В.
Приказ № 155
от «24» августа 2023 г.

**АДАптированная
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного курса «Чтение»

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями 1 вида

6 класса

Разработано: Харламовой С.Н.
(Ф.И.О. учителя)

Составитель: учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории
(указать специальность и квалификационную категорию)

п.Чернь 2023 год

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа по чтению в 6 классе разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

Адаптированная рабочая программа по чтению 6 класса предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию. Содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Цель:

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности учащихся и подготовки к социально трудовой адаптации.

Задачи изучения предмета:

- совершенствование техники чтения и понимания художественных произведений;
- овладение различными формами пересказа;
- развитие умений грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме;
- расширение и активизация словарного запаса;
- формирование нравственных качеств у учащихся;

- коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Форма организации образовательного процесса: урок.

Формы обучения: фронтальная, индивидуальная, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Приёмы обучения: осуществление индивидуального дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровнем развития, интеллектуальных возможностей.

Технологии обучения: игровые, здоровье сберегающие, информационно – коммуникационные, проблемно – поисковые.
За чтением осуществляется повседневный и текущий контроль.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа ориентирована на использование учебника «Чтение» для учащихся 6 класса. Автор-составитель: И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений. – М.: «Просвещение», 2021г.

Чтение - один из основных предметов в обучении школьников. Успешность изучения курса обеспечивает результативность по другим предметам школы.

Тематика произведений подобрана с учётом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Изучаются произведения о нашей Родине, её прошлом и настоящем, о мудрости и героизме народа, что влияет положительно на формирование патриотических качеств личности обучающихся.

Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Меняются и формы организации. Наряду с коллективной работой над выразительностью чтения, школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО.

Также уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы. Полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного. Кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении. Называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Адаптированная рабочая программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю согласно расписанию). Занятия по данной программе проводятся в форме урока.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами в 6 классе является формирование следующих умений:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Предметные:

- читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)
-

У учащихся будут сформированы УУДы:

Регулятивные:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться планировать учебную деятельность на уроке;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- с помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ориентироваться в учебнике, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

Коммуникативные:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.
- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.

Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.

Учащиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного произведения по составленному плану; полный и выборочный пересказ.

Содержание программы по чтению в 6 классе

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далеком прошлом России

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

Смешное и веселое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира - детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста.

Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения.

Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся 1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану , используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8- 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Дидактическое и методическое обеспечение.

1. Бгажнокова И. М., Погостина Е.С. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2021г.
2. Зикеев А. Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи.
3. Пособие для педагога - дефектолога.- Москва «Владос»,2013г.
4. Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР.
5. Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003
6. Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось – 89, 2004.
7. Кутявина С.В., Гостимская Е.С., Байкова М.И. Поурочные разработки по литературному чтению. М.: Вако, 2007.
8. Спирова Л.Ф. Учителю о детях с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 1976

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата	Тип урока	Межпредметные связи	Коррекция	Наглядность
1.	По Пескову «Отечество» стр. 3	1		комбинированный	история	памяти	символика
2.	М. Ножкин «Россия» стр.4 (наизусть).	1		изучение нового материала	история, русский язык	мышления	символика, портреты писателей, аудиокассеты
3.	М. Пришвин «Моя Родина» стр.5 - 6	1		изучение нового материала	природоведение	внимания, речи	картины с изображением природы
4.	В. Бианки «Сентябрь» стр.6 -7	1		комбинированный	природоведение	памяти	времена года
5.	И.Бунин «Лес, точно терем расписной» стр. 8-9 (наизусть).	1		комбинированный	природоведение	памяти	картины с изображением природы
6.	Ю. Качаев «Грабитель» стр. 9-11.	1		изучение нового материала	естествознание, русский язык	внимания, речи	времена года-картины
7.	Б. Житков «Белый домик» стр. 11-14 стр. 11-15	1		комбинированный	естествознание, русский язык	внимания, речи	картины с изображением природы
8.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1		комбинированный	русский язык, история	внимания, речи	Репродукции картин
9.	А.Белорусец «Звонкие ключи» стр.15-17 стр.17-19 стр.19-23	1		изучение нового материала	природоведение	памяти	картины с изображением животных

10-11	К.Паустовский «Заячьи лапы» стр.23-25 стр.25-27 стр.27-29	2		изучение нового материала	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	картины с изображением животных
12.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных	1		комбинированный	природоведение	памяти, речи	картины с изображением животных
13.	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще» стр.30	1		комбинированный	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	времена года-картины
14.	Е. Носов «Хитрюга» стр.31-33 стр.33-35	1		комбинированный	естествознание, русский язык	мышления, речи	иллюстрации
15.	В.Бианки «Октябрь» стр.35-36	1		комбинированный	природоведение	памяти	картины с изображением животных
16.	С.Михалков «Будь человеком» стр.37-38	1		изучение нового материала	естествознание, русский язык	мышления, речи	картины с изображением животных
17.	Б.Заходер «Петя мечтает» (наизусть), стр.38-39	1		повторение изучение нового	русский язык	внимания	рисунки к стихотворению
18.	По Д. Биссету сказка «Слон и Муравей» стр.39-41	1		повторение изучение нового	русский язык	внимания, речи	картины с изображением животных
19.	По Д. Биссету сказка «Кузнечик Денди» стр.41-44	1		закрепление, изучение нового	внеклассное чтение	памяти	картины с изображением животных
20.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой» стр.44-46	1		повторение изучение нового	уроки столярного дела	мышления, речи	рисунки к рассказу
21.	Дж. Родари «Пуговкин домик» стр.46-49 стр. 49-51	1		закрепление, изучение нового	уроки столярного дела	памяти	рисунки к рассказу
22.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок	1		творческий	естествознание, русский язык	мышления, речи	книги

23.	Илья Муромец (отрывок из былины) стр.52-53	1		изучение нового	история	памяти	картина «Богатыри»
24.	Ф.Глинка «Москва» стр.53-54	1		изучение нового	история	мышления, речи	Московский Кремль
25.	В.Бианки «Ноябрь» Обобщение произведений осенней тематики стр.55	1		комбинированный	природоведение	устной речи	времена года
26.	По Алексею «Без Нарвы не видать моря», стр.-55-57 «На берегу Невы» стр.57-60	1		изучение нового	история	мышления, памяти, внимания	иллюстрации г. Санкт- Петербурга
27.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексею «Медаль» стр.60-62 «Гришенька» стр. 62-65	1		повторение изучение нового	история	памяти	иллюстрации к рассказу
28-29.	Великодушный русский воин. По Е. Холмгородовой «Серебряный лебедь» стр.65-66 «Боевое крещение» стр.66-67 «День рождения Наполеона» стр.67-68 «В дни спокойные» стр. 69-70	2		закрепление изучение нового	история	памяти, внимания, речи	исторические иллюстрации
30.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа.	1		комбинированный	история	памяти речи	иллюстрации, презентация
31-32	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи» стр.70-71 стр. 72-74 стр.74	2		комбинированный	русский язык	мышления	иллюстрации к рассказу
33.	К.Пермяк «Тайна цены» стр.75-78	1		изучение нового	русский язык	эмоционально волевой сферы	диск, портрет писателя
34.	Д. Гальпериной «Здравствуйте» стр.79-81	1		изучение нового	русский язык	эмоционально волевой сферы	иллюстрации портрет писателя
35.	В.Бианки «Декабрь» стр. 81 Е.Благинина «Новогодние загадки»	1		изучение нового	природоведение	памяти	репродукции картин

	стр.82 (наизусть)						
36.	А.Никитин «Встреча зимы» стр.82-83	1		изучение нового	природоведение	речи, памяти	книги о зиме, картины
37.	А.Дорохов «Тёплый хлеб» стр. 84	1		изучение нового	природоведение	речи, памяти	репродукции картин
38.	А.Пушкин «Вот север тучи нагоняя» стр. 85 (наизусть)	1		повторение изучение нового	природоведение	речи, памяти	иллюстрации портрет писателя
39.	Д.Хармс «Пушкин» стр. 85-89	1		комбинированный , закрепление	история	речи	иллюстрации портрет писателя
40.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	1		творческий	природоведение	памяти, речи	иллюстрации портреты писателей
41.	В.Бианки «Январь» стр. 90	1		комбинированный	природоведение	внимания	репродукции картин, портрет писателя
42-43.	Х.К.Андерсен «Ель» стр. 91-97 стр. 98-99 стр.99-101	2		комбинированный	естествознание	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
44-45.	А.Чехов «Ванька» стр.101-102 стр.103-104 стр.105	2		закрепление	русский язык	мышления	репродукции картин, портрет писателя
46.	И.Никитин «Весело сияет» стр.105	1		повторение изучение нового	природоведение	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
47.	И.Суриков «Белый снег пушистый»	1		закрепление	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя

48.	М. Зощенко Лёля и Минька. «Ёлка» стр. 107-108 стр. 109-111	1		повторение изучение нового	русский язык	речи, памяти	репродукции картин, портрет писателя
49.	Ю. Рытхэу «Пурга» стр. 111-112 стр. 113-114	1		изучение нового	природоведение	мышления, речи	репродукции картин, портрет писателя
50.	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость» стр. 114-115 стр. 116-117	1		повторение изучение нового	естествознание	мышления, устной речи	
51.	В.Бианки «Февраль» стр.117-118	1		изучение нового	естествознание природоведение	внимания, памяти	репродукции картин, портрет писателя
52-55	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» стр.118-120 стр. 121-122 стр.122-124 стр.125-127 стр.128-129 стр.130	4		повторение изучение нового	естествознание природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
56-60.	По Х.К.Андерсену «Снежная королева» стр.130-131 стр.131-132 стр. 132-135 стр.136-139 стр.139-142 стр.142-145 стр.146-147 стр. 147-148	5		закрепление изучение нового	русский язык, природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
61.	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике	1		творческий	русский язык	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя

62.	С.Смирнов «Первые приметы» стр. 148 наизусть.	1		изучение нового	русский язык	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
63	В.Бианки «Март» стр. 149	1		обобщения	природоведение	внимания	иллюстрации портрет писателя DVD диск
64	По Пескову «Весна идёт» стр. 150-151	1		комбинированный	природоведение	зрительных анализаторов	репродукции картин, портрет писателя
65.	М.Пришвин «Жаркий час» стр.152-153	1		изучение нового	естествознание	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
66-67	Г. Скребицкий «Весенняя песня» стр.153-155 стр. 156-158	2		изучение нового закрепление обобщение	естествознание	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
68.	В.Жуковский «Жаворонок» стр.158	1		обобщение	природоведение	памяти, устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
69	А.Толстой «Детство Никиты» (отрывок) стр.158-160	1		изучение нового	русский язык, природоведение	мышления, речи	репродукции картин, портрет писателя
70	А.Твардовский «Как после мартовских метелей». стр. 161 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	памяти, устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск

71.	А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой». стр.161-162	1		изучение нового	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
72.	В.Бианки «Апрель» стр. 162-163	1		обобщение	природоведение	внимания, речи	репродукции картин, портрет писателя
73-74.	К.Паустовский «Стальное колечко» стр.163-165 стр.165-167 стр.167-170	2		изучение нового	природоведение, русский язык	мышления, речи, эмоциональной сферы	иллюстрации портрет писателя DVD диск
75-76	По В. Астафьеву «Злодейка» стр.170-171 стр. 172-173 стр.173	2		изучение нового	природоведение	мышления, речи	
77	По Е. Барониной «Рассказы про зверей» стр. 174-176 стр.177-178	1		изучение нового	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
78.	В.Драгунский «Кот в сапогах» стр.178-180 стр. 181-183	1		изучение нового	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
79.	Д.Хармс «Заяц и ёж».стр. 183-186	1		обобщение	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
80.	И.Крылов «Зеркало и обезьяна» стр.186	1		изучение нового	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя

81.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке.	1		творческий	русский язык	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
82-86.	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» стр. 186-189 стр.189-192 стр. 192-194 стр. 194-197 стр.197-200 стр.200-203 стр. 203	5		изучение нового	природоведение	внимания, памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск
87	В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету» стр.203 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	внимания, памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск
88.	В.Бианки «Май» стр.205	1		обобщение	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
89	М.Дудин «Наши песни спеты на войне» стр. 205	1		изучение нового	история	мышления, речи	иллюстрации о В.О.войне
90-92.	В.Медведев «Звездолёт Брунька» (сказка) стр.206-207 стр.208-209 стр.210-211 стр.212 стр.212-213	3		изучение нового	история	мышления, развитие речи	иллюстрации ракеты самолёты
93-94.	По К.Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» стр.213-215 стр.215-216 стр.216-218 стр.218	2		изучение нового	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск

95-96.	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» стр.218-219 стр. 219-220	2		изучение нового	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя
--------	---	---	--	-----------------	----------------	----------------------------	------------------------------------

.	стр. 221-222 стр. 223						DVD диск
97.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей.	1		творческий	природоведение, русский язык	мышления, развитие речи	иллюстрации, презентация
98.	В.Астафьев «Зорькина песня» стр.223-225	1		изучение нового	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
99.	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка весел».стр.226 (наизусть)	1		изучение нового	природоведение	мышление, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
100.	Итоговый урок.	1		обобщение	природоведение	памяти, развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей
101.	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов	1		творческий	русский язык	мышления, развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей
102.	Повторение	1		обобщение	история природоведение	памяти, развитие речи	картинки иллюстрации портреты писателей